

testi di lectio divina e di spiritualità e formazione liturgica. Musicista, insegnante di Conservatorio a riposo, come compositore ha vinto numerosi premi in concorsi nazionali e internazionali e pubblicato con diverse case italiane ed estere. Nel 2022 Radio Vaticana gli ha dedicato una rubrica monografica a cura di L. Picardi in *L'Arpeggio*.

## ISCRIZIONI / INFORMAZIONI

Per l'iscrizione è auspicabile effettuarla attraverso il sito compilando il format apposito con i propri dati personali. Ai presbiteri e ai diaconi è richiesto di portare con sé il camice. Le iscrizioni si concludono lunedì 24 giugno 2024 per le 12.00.

E' richiesto un contributo per la settimana di € 310.

Per ulteriori informazioni e delucidazioni è possibile contattare la segreteria della casa dal lunedì al venerdì dalle 8.30 alle 14.30 o inviando una mail all'indirizzo della casa.



VILLA  
IMMACOLATA  
TORREGLIA - PADOVA  
CASA DI SPIRITUALITÀ  
DIOCESANA



CHIESA DI  
PADOVA

Via Monte Rua, 4 - 35038 Torreglia (PD)  
Tel. 049 5211340 - Fax. 049 9933828  
info@villaimmacolata.net  
villaimmacolata@itpec.net  
www.villaimmacolata.net

CCP 91991604 intestato a  
"Opera Esercizi Spirituali Villa Immacolata"  
IBAN: IT 04Y 01030 63080 000000006451  
P.iva 02425400286 - C.F. 80010190280



Dona il tuo 5x1000

ESERCIZI SPIRITUALI

VILLA  
IMMACOLATA

1-5 LUGLIO 2024

# Coi fianchi cinti, i sandali ai piedi e il bastone in mano

La notte pasquale e il canto  
del mare in Esodo 12-15



## LA PROPOSTA

La notte pasquale, evento di liberazione, di salvezza e memoriale che ci impegna di generazione in generazione; notte dell'Agnello e della consacrazione dei primogeniti; inizio dei mesi, primo mese dell'anno... apre al cammino di 40 anni nel deserto del popolo di Israele verso la Terra dove scorre latte e miele. Notte nella quale Dio "passa" rivelandosi in tutta la sua potenza e misericordia. Notte che illumina l'orizzonte di Israele mostrando che la sua storia è una storia orientata a una meta. Nella liturgia viviamo ogni giorno questa notte luminosa nel memoriale della Pasqua del Cristo, vero Agnello e primogenito del Padre, cantando una salvezza che è universale e per ogni singolo uomo. La settimana di esercizi si sviluppa su questi tre canali: l'ascolto e la meditazione dei capitoli 12-15 di Esodo dalla notte pasquale al canto di Myriam al passaggio del mare; la Liturgia come Pasqua quotidiana nella celebrazione dell'Eucaristia e nella comprensione della Liturgia delle ore che insieme celebreremo, e il passaggio al nostro vissuto, con risonanze nella cura pastorale, liturgica e catechetica, con una finestra aperta alla bellezza dell'arte e della musica, come Myriam, sorella di Mosè. *Con i fianchi cinti, i sandali ai piedi, il bastone in mano* (Es 12,11).

## QUANDO

Da Lunedì 1 luglio 2024 ore 9.00 puntuali a venerdì 5 luglio dopo il pranzo.

## CHI ACCOMPAGNA

Gianmartino Maria Durighello, eremita diocesano, in cammino, membro della Consulta nazionale della Cei, è collaboratore dell'Ufficio liturgico nazionale, ed è docente al *Co-perlim-Cei*. Ha fatto parte del gruppo di lavoro per la III edizione italiana del *Messale romano* e per il progetto App Cei-Liturgia delle Ore. Dal 2004 è relatore alle giornate di approfondimento *Celebriamo Cantando* (Figlie della Chiesa-Roma). Collabora con diverse diocesi, comunità religiose e monasteri per la liturgia e la lectio divina. Collaboratore di Villa Immacolata, ha curato gli approfondimenti *"Un percorso su Esodo"* per la Web Radio della casa. Fa parte del Gruppo Esodo - piccoli fratelli e sorelle di santa Maria Maddalena - insieme al quale cura la rubrica *"In ascolto di Esodo"* per la rivista on line *Psallite!*. Insegna dalla fondazione presso l'istituto diocesano di canto e musica san Pio X di Padova e collabora con gli istituti di musica per la liturgia di diverse diocesi. Ha pubblicato

Proposta rivolta a tutti,  
presbiteri, diaconi,  
religiosi/e e laici  
Trasmesso anche su **web-radio**

Guidati da  
Gianmartino Maria  
Durighello