

Hoc Signo”, rappresentata al Teatro Nazionale di Belgrado nel 2013 in occasione del millenario dell’Editto di Milano e “Passio Christi”, con prima esecuzione al Teatro Cervantes di Malaga nell’aprile 2018. Da anni porta questa sua esperienza di sacerdote, musicista e docente in moltissime Diocesi italiane ed estere.

ISCRIZIONI / INFORMAZIONI

Gli esercizi sono rivolti ai presbiteri, ai diaconi, ai religiosi, alle religiose e a tutti.

Per l’iscrizione è auspicabile effettuarla attraverso il sito web www.villaimmacolata.net compilando il format apposito con i propri dati personali.

Ai presbiteri e ai diaconi è richiesto di portare con sé il camice e la stola. Le iscrizioni si concludono sabato 12 Marzo 2022.

Per ulteriori informazioni e delucidazioni è possibile contattare la segreteria della casa dal lunedì al venerdì dalle 8.30 alle 15.00.

21 - 25 MARZO 2022

PASSIO CHRISTI

Le ultime ore della vita
terrena di Gesù



VILLA
IMMACOLATA
TORREGLIA - PADOVA
CASA DI SPIRITUALITÀ
DIOCESANA



CHIESA DI
PADOVA

Via Monte Rua, 4 - 35038 Torreglia (PD)
Tel. 049 5211340 - Fax. 049 9933828
info@villaimmacolata.net
villaimmacolata@itpec.net
www.villaimmacolata.net



CCP 91991604 intestato a
“Opera Esercizi Spirituali Villa Immacolata”
IBAN: IT 04Y 01030 63080 000000006451
P.iva 02425400286 - C.F. 80010190280

LA PROPOSTA

Nel 2018 don Marco Frisina scrive un Oratorio sulla Passione di Gesù per Malaga, onorando la città che come filone, da secoli, propone processioni, preghiere e musiche tradizionali per rivivere la passione del Signore. L'opera è stata realizzata nell'aprile del 2018. Gli esercizi spirituali che don Marco proporrà, vedrà la meditazione sui testi sacri della passione del Signore Gesù, addentrandosi sui diversi personaggi che nell'oratorio stesso egli ha evidenziato: Gesù, la Madre, Pietro, Giuda, La Maddalena, il Cireneo, Longino ma anche il coro che canta dal cielo, gli angeli, e quello che canta dalla terra, la folla. Gli esercizi avranno anche due serate, mercoledì 23 marzo e giovedì 24 marzo, aperti anche ad altre persone che volessero partecipare, con l'ascolto e l'accompagnamento dell'oratorio da parte di don Marco Frisina.

QUANDO

Da lunedì 21 Marzo 2022 ore 9.00 puntuali a venerdì 25 Marzo dopo il pranzo.

CHI ACCOMPAGNA

Don Marco Frisina, nato a Roma nel 1954, dopo gli studi classici si è diplomato in Composizione al Conservatorio di Santa Cecilia. Dopo aver compiuto gli studi teologici, si è specializzato

in Sacra Scrittura al Pontificio Istituto Biblico. Ordinato sacerdote nel 1982, da allora svolge il suo ministero nella Diocesi di Roma. Dal 1991 al 2011 è stato Direttore dell'Ufficio Liturgico del Vicariato di Roma ed attualmente è Presidente della Commissione Diocesana per l'Arte Sacra ed i Beni Culturali, Consultore del Pontificio Consiglio per la Promozione della Nuova Evangelizzazione e Rettore della Basilica di Santa Cecilia in Trastevere. Tiene corsi presso la Pontificia Università della Santa Croce e il Pontificio Istituto di Musica Sacra. Autore di numerosi canti liturgici, nel 1984 ha fondato – e da allora dirige – il Coro della Diocesi di Roma, con il quale anima le più importanti liturgie diocesane, alcune delle quali presiedute dal Santo Padre. Dal 1985 è anche Maestro Direttore della Pontificia Cappella Musicale Lateranense. Nello 1990 ha avuto inizio la sua collaborazione al progetto internazionale della Rai "Bibbia" sia come consulente biblista che autore delle musiche dei film prodotti. Negli anni successivi ha composto le colonne sonore di oltre trenta film a tema storico e religioso. Oltre ai canti liturgici ha composto numerosi Oratori sacri ispirati a personaggi biblici o alla vita di grandi santi e diversi brani sinfonici e cameristici. Nella sua produzione musicale ci sono anche alcune opere per il teatro tra cui "La Divina Commedia. L'Opera", prima trasposizione musicale del capolavoro dantesco di cui è autore e ideatore e che ha debuttato nel 2007; "In

Proposta rivolta a presbiteri,
diaconi, religiosi/e e laici

Trasmesso anche su **web-radio**

Guidati da

Don Marco Frisina